

## Wprowadzenie do sprawozdania finansowego

Fundacja Filharmonii Warszawskiej ustanowiona została w dniu 20 września 1991 roku aktem notarialnym Rep. A-3568/91. Jest zarejestrowana w Krajowy Rejestrze Sądowym (KRS) pod numerem 0000150604, a właściwym sądem jest dla niej Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego. Fundacja działa na podstawie Statutu z dnia 05.01.1993 r. i powołana została na czas nieokreślony.

Siedziba Fundacji mieści się przy ulicy Jasnej 5 w Warszawie.

Regon 016350259 nadany przez Urząd Statystyczny,  
NIP 525-21-82-227 nadany przez Urząd Skarbowy

Radę Fundacji Filharmonii Warszawskiej stanowią:

1. Przewodniczący Wojciech Nowak, zam. 02-777 Warszawa, ul. Cynamonowa 2 m 37
2. Jerzy Cembrzyński, zam. 02-786 Warszawa, ul. ZWM 5 m 8
3. Sławomir Kaszuba, zam. 05-077 Warszawa, ul. Piotrusia Pana 6
4. Marianna Nieciecka, zam. 01-138 Warszawa, ul. Płocka 16 m 25
5. Aneta Nowak, zam. 00-199 Warszawa, ul. Pokorna 2 m 740.

Zarząd Fundacji reprezentują:

1. Prezes Tadeusz Boniecki, zam. 05-822 Milanówek, ul. Jasna 22A
2. Wiceprezes Jolanta Bilińska, zam. 04-302 Warszawa, ul. Osowska 23 m 5
3. Członek zarządu Iwona Bogacz, zam. 01-456 Warszawa, ul. Krępowieckiego 11 m 74.

Głównym celem Fundacji jest ochrona dotychczasowego dorobku ponad 100 lat istnienia Filharmonii w Warszawie oraz rozszerzenie kontaktów kulturalnych Filharmonii Narodowej poza granicami kraju. Fundacja Filharmonii Warszawskiej od początku swojej działalności wspiera i promuje Filharmonię Narodową będąc współorganizatorem wydarzeń artystycznych zarówno w kraju jak i poza jego granicami.

Majątek fundacji stanowi zestaw komputerowy Inter Pentium z oprogramowaniem z firmy „Usługi Informatyczne” G. Kępiński z października 2006 roku, nowy zestaw komputerowy Fujitsu Esprimo zakupiony w tej samej firmie oraz 2 drukarki: HP Laser Jet 1320 z marca 2006 roku i HP Laser Jet 470 z 2008 roku. W roku 2014 został zakupiony nowy komputer stacjonarny, monitor DELL Inspiron i urządzenie wielofunkcyjne Xerox 66xx. W grudniu 2015 roku Fundacja kupiła laptopa Dell Inspiron 13/8GB/256SSD.

Fundacja Filharmonii Warszawskiej podpisała w 2015 roku nową umowę licencyjną z firmą Microsoft S.A. na czas nieokreślony na udostępnienie funkcji programów w systemie „Xpertis jTerm 12.40” (program kadrowo-płacowy, finansowo-księgowy i bankowość elektroniczna).

# **Informacja dodatkowa i objaśnienia do sprawozdania finansowego za 2015 rok Fundacji Filharmonii Warszawskiej**

## **I. Działalność Fundacji w 2015 roku**

Fundacja Filharmonii Warszawskiej prowadzi swoją działalność w gmachu Filharmonii Narodowej w Warszawie przy ul. Jasnej 5 od 5 października 2000 roku.

Fundacja w 2015 roku, tak jak i w latach ubiegłych, była współorganizatorem wydarzeń, koncertów i imprez artystycznych w siedzibie Filharmonii Narodowej, na terenie Warszawy i innych miast w kraju i poza jego granicami.

Były to:

1. 01.01 Koncert Noworoczny Mazowieckiego Teatru Muzycznego
2. 07.01 Spotkanie biznesowe z przedstawicielami Polsko-Niemieckiej Izby Przemysłowo-Handlowej
3. 25.01 Koncert kameralny Inauguracji Festiwalu W. Lutosławskiego "Łańcuch XII"
4. 08.02 Koncert Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu F. Chopina z Orkiestrą
5. 12.02 Koncert finałowy z udziałem Orkiestry podczas Konkursu Wiolonczelowego im. W. Lutosławskiego
6. 13.02 Koncert Chóru z NOSPR w Katowicach
7. 22.02 Koncert Orkiestry z artystami-solistami Teatru Maryjnego z Sankt Petersburga
8. 01.03 Koncert urodzinowy F. Chopina
9. 29.03 i 02.04 Koncerty Orkiestry i Chóru w ramach Wielkanocnego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena
10. 12.04 i 29.09 Koncerty Chóru w Ożarowie Mazowieckim
11. 08-23.05 Tournée Orkiestry w Wielkiej Brytanii
12. 03.06 Koncert Chóru z Polską Orkiestrą Sinfonia Iuventus
13. VII - IX Recitale fortepianowe polskiej ekipy na XVII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. F. Chopina na Światowej Wystawie EXPO w Mediolanie
14. 29.08 Koncert Orkiestry w ramach festiwalu "Chopin i jego Europa"
15. 30.08 Koncert Chóru w Parafii Dobrego Pasterza w Warszawie
16. 13.09 Koncert Orkiestry na Światowej Wystawie EXPO w Mediolanie
17. 19.09 Koncert Chóru i Orkiestry na Międzynarodowym Festiwalu Wroclavia Cantans we Wrocławiu
18. 27.09 Koncert podczas Festiwalu "Szalone Dni Muzyki" w Warszawie
19. 01 i 02.10 2 Koncerty inauguracyjne XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina z udziałem Chóru i Orkiestry
20. 07-15.10 Tournée Orkiestry w Niemczech, Austrii i Holandii
21. 18-20.10 udział Orkiestry w finałach XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina
22. 21-23.10 3 Koncerty Orkiestry z laureatami XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina
23. 25.10 Koncert Chóru w Ołtarzewie
24. 04.11 udział Orkiestry w koncercie "Zasłużonym dla Ojczyzny"
25. X - XII 7 transmisji internetowych koncertów Orkiestry i Chóru w Sali Koncertowej FN
26. Koncerty i spektakle muzyczne artystów zagranicznych i polskich organizowane przez takie firmy jak m.in.: Eurospectacles, Live Concert, Przymierze Rodzin, Zakon Kawalerów Maltańskich, Pawlik Relations.

**Bilans**  
sporządzony na dzień 31.12.2015 r.

Wiersz	Wyszczególnienie	BO
1	2	3
<b>AKTYWA</b>		
<b>A.</b>	<b>Aktywa trwałe</b>	<b>10,089.90</b>
<i>I.</i>	<i>Wartości niematerialne i prawne</i>	
<i>II.</i>	<i>Rzeczowe aktywa trwałe</i>	10,089.90
<i>III.</i>	<i>Należności długoterminowe</i>	
<i>IV.</i>	<i>Inwestycje długoterminowe</i>	
<i>V.</i>	<i>Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe</i>	
<b>B.</b>	<b>Aktywa obrotowe</b>	<b>584,919.52</b>
<i>I.</i>	<i>Zapasy</i>	
<i>II.</i>	<i>Należności krótkoterminowe</i>	214,889.91
<i>III.</i>	<i>Inwestycje krótkoterminowe</i>	370,029.61
	1 Środki pieniężne	370,029.61
	2 Pozostałe aktywa finansowe	
<b>C.</b>	<b>Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	
	<b>RAZEM AKTYWA</b>	<b>595,009.42</b>

<b>PASYWA</b>		<b>BO</b>
<b>A.</b>	<b>Fundusz własny</b>	<b>339,073.80</b>
<i>I.</i>	<i>Fundusz statutowy</i>	1,500.00
<i>II.</i>	<i>Fundusz z aktualizacji wyceny</i>	
<i>III.</i>	<i>Wynik finansowy netto za rok obrotowy</i>	337,573.80
	1 Nadwyżka przychodów nad kosztami (wielkość dodatnia)	337,573.80
	2 Nadwyżka kosztów nad przychodami (wielkość ujemna)	
<b>B.</b>	<b>Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania</b>	<b>255,935.62</b>
<i>I.</i>	<i>Zobowiązania długoterminowe</i>	
<i>II.</i>	<i>Zobowiązania krótkoterminowe</i>	200,523.39
	1 Kredyty i pożyczki	
	2 Inne zobowiązania	200,523.39
	3 Fundusze specjalne	
<i>III.</i>	<i>Rezerwy na zobowiązania</i>	
<i>IV.</i>	<i>Rozliczenia międzyokresowe</i>	55,412.23
	1 Rozliczenia międzyokresowe przychodów	55,412.23
	2 Inne rozliczenia międzyokresowe	
	<b>RAZEM PASYWA</b>	<b>595,009.42</b>

Data sporządzenia: 21.03.2016 r.

Sporządził: Iwona Bogacz

Zatwierdził:

**RACHUNEK WYNIKÓW**  
sporządzony za okres 01.01.2015 - 31.12.2015 r.

Lp	Wyszczególnienie	Rok poprzedni
<b>A</b>	<b>Przychody z działalności statutowej</b>	<b>1,937,283.84</b>
I	Składki brutto określone statutem	
II	Inne przychody określone statutem	1,937,283.84
<b>B</b>	<b>Koszty realizacji zadań statutowych</b>	<b>1,857,868.70</b>
<b>C</b>	<b>Wynik finansowy na działalności statutowej</b>	<b>79,415.14</b>
<b>D</b>	<b>Koszty administracyjne</b>	<b>57,530.77</b>
1	Zużycie materiałów i energii	5,496.13
2	Usługi obce	16,603.78
3	Podatki i opłaty	30.00
4	Wynagrodzenia	22,000.00
5	Amortyzacja	818.10
6	Pozostałe	12,582.76
<b>E</b>	<b>Pozostałe przychody (niewymienione w poz A i G)</b>	<b>1.03</b>
<b>F</b>	<b>Pozostałe koszty (niewymienione B,D i H)</b>	
<b>G</b>	<b>Przychody finansowe</b>	<b>3,073.67</b>
<b>H</b>	<b>Koszty finansowe</b>	
<b>I</b>	<b>Wynik finansowy brutto (C-D+E-F+G-H)</b>	<b>24,959.07</b>
<b>J</b>	<b>Zyski i straty nadzwyczajne</b>	
I	Zyski nadzwyczajne - wielkość dodatnia	
II	Straty nadzwyczajne - wielkość ujemna	
<b>K</b>	<b>Obowiązkowe obciążenie wyniku finansowego</b>	
I	Podatek dochodowy od osób prawnych lub osób fizycznych	
<b>L</b>	<b>Wynik finansowy ogółem ( I+J-K)</b>	<b>24,959.07</b>
I	Różnica zwiększająca koszty roku następnego (wielkość ujemna)	0.00
II	Różnica zwiększająca przychody roku następnego (wielkość dodatnia)	<b>24,959.07</b>

Data sporządzenia: 21.03.2016 r.

Sporządził : Iwona Bogacz

Zatwierdził:

<b>Rok bieżący</b>
<b>5,949,481.79</b>
5,949,481.79
<b>5,675,026.84</b>
274,454.95
<b>109,989.43</b>
2,519.51
35,598.24
617.00
23,600.00
1,961.37
45,693.31
<b>10,021.38</b>
<b>660.45</b>
<b>5,699.31</b>
<b>169,448.04</b>
<b>6,248.00</b>
<b>6,248.00</b>
<b>163,200.04</b>
0.00
<b>163,200.04</b>

<b>BZ</b>
4
<b>11,964.50</b>
11,964.50
<b>636,865.34</b>
<b>163,580.00</b>
<b>473,285.34</b>
473,285.34
<b>648,829.84</b>

<b>BZ</b>
<b>502,273.84</b>
<b>1,500.00</b>
<b>500,773.84</b>
500,773.84
<b>146,556.00</b>
<b>131,860.00</b>
131,860.00
<b>14,696.00</b>
14,696.00
<b>648,829.84</b>

## II. Majątek Fundacji

Fundusz założycielski Fundacji Filharmonii Warszawskiej wynosi	<b>1,500.00</b>
Wartość brutto środków trwałych na dzień 31.12.2015 r.	34,427.75
Umorzenie na dzień 31.12.2015 r.	<u>22,463.25</u>
Wartość środków trwałych na dzień 31.12.2015 r.	<b>11,964.50</b>

Stan rachunku bankowego Fundacji FW na dzień 31.12.2015 r. wynosi:

- bieżący rachunek bankowy	405,098.06
- rachunek zagranicznych środków płatniczych	<u>68,187.28</u>
Razem:	<b>473,285.34</b>

Struktura zobowiązań na dzień 31.12.2015 r. przedstawia się następująco:

1. Zobowiązania z tytułu dostaw i usług	29,649.83
2. Zobowiązania z tytułu podatku VAT	17,950.00
3. Zobowiązania z tytułu wynagrodzeń	10,655.18
4. Zobowiązania z tytułu składki zdrowotnej wobec ZUS	<u>73,604.99</u>
Razem:	<b>131,860.00</b>

Powyższe zobowiązania zostały w całości uregulowane do końca stycznia 2016 roku

Należności krótkoterminowe na dzień 31.12.2015 r.:

1. Należności za organizację wydarzeń artystycznych	<b>163,580.00</b>
---	-------------------

## III. Struktura przychodów

### 1. Przychody z działalności statutowej:

- za organizację koncertów w kraju	2,663,214.49
- za organizację koncertów zagranicznych	1,661,579.80
- za transmisje internetowe	1,068,540.00
- za wydarzenia kulturalne w salach Filharmonii	<u>556,147.50</u>
Razem:	<b>5,949,481.79</b>

### 2. Przychody finansowe:

- odsetki bankowe od środków	<b>660.45</b>
------------------------------	---------------

### 3. Przychody z działalności operacyjnej

- dotacje	7,500.00
- darowizny	2,520.00
- drobne różnice z VAT	<u>1.38</u>
Razem:	<b>10,021.38</b>

**Łączne przychody wynoszą:**

**5,960,163.62**

#### **IV. Struktura kosztów**

##### **A. Honoraria artystów i umowy zlecenia:**

1. Koncert Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im F.Chopina	
honoraria : dyrygent, orkiestra	67,430.00
obsługa	2,150.00
2. Koncert finałowy Konkursu Wiolonczelowego im. W. Lutosławskiego	
orkiestra	49,545.00
obsługa	1,650.00
3. Koncert Chóru z NOSPR w Katowicach	
honoraria : dyrygent, chór	69,350.00
4. Koncert gwiazd Opery Rosyjskiej z Orkiestrą	
honoraria : dyrygent, orkiestra	62,440.00
obsługa	5,500.00
umowy zlecenia	14,970.30
5. Koncert urodzinowy F. Chopina	
honoraria : dyrygent, orkiestra	65,910.00
obsługa	2,150.00
6. 2 koncerty Wielkanocnego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena	
honoraria: dyrygent, orkiestra, chór	198,060.00
obsługa	5,100.00
7. Tournee Orkiestry w Wielkiej Brytanii	
honoraria: dyrygent, orkiestra	239,652.60
obsługa	4,910.00
umowy zlecenia	3,000.00
8. Koncert Chóru z Polską Orkiestrą Sinfonia Iuventus	
honoraria: dyrygent, chór	44,290.00
umowy zlecenia	13,241.30
9. Recitale fortepianowe polskiej ekipy na XVII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. F. Chopina na Światowej Wystawie EXPO w Mediolanie	
honoraria: soliści	56,190.00
10. Koncert festiwalu "Chopin i jego Europa"	
honoraria: orkiestra	70,550.00



obsługa	2,400.00
umowy zlecenia obsługi całego festiwalu	166,123.85
11. Koncert Chóru w Parafii Dobrego Pasterza w Warszawie	
honoraria : dyrygent, soliści i chór	32,400.00
obsługa	4,700.00
12. Koncert Orkiestry na Światowej Wystawie EXPO w Mediolanie	
honoraria: dyrygent, orkiestra, konferansjer	126,950.00
obsługa	2,750.00
umowy zlecenia	30,700.00
13. Koncert na Międzynarodowym Festiwalu "Wratlavia Cantans" we Wrocławiu	
honoraria: orkiestra, chór	228,470.00
obsługa	4,400.00
umowy zlecenia obsługi	1,200.00
14. Koncert podczas Festiwalu "Szalone Dni Muzyki" w Warszawie	
honoraria : orkiestra	51,280.00
obsługa	1,750.00
15. 2 koncerty Chóru w Ożarowie Mazowieckim	
honoraria : dyrygent, soliści i chór	52,600.00
obsługa	5,400.00
16. 2 koncert inauguracyjne XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina	
honoraria : dyrygent, orkiestra i chór	276,325.00
obsługa	6,600.00
17. Tournée Orkiestry: Niemcy, Austria, Holandia	
honoraria: dyrygent, orkiestra	150,864.55
obsługa	4,840.00
umowy zlecenia	1,600.00
18. Udział Orkiestry w przesłuchaniach finałowych i w 3 koncertach laureatów XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina	
honoraria : dyrygent, orkiestra	694,825.00
obsługa	17,550.00
19. Prawa autorskie do transmisji internetowej koncertów laureatów XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina dla Japończyków	
honoraria : orkiestra	57,390.00
obsługa	1,650.00
20. Koncerty Chóru w Ołtarzewie	
honoraria : dyrygent, soliści i chór	19,200.00
obsługa	3,300.00

21. Koncert "Zasłużonym dla Ojczyzny"	
honoraria : dyrygent, orkiestra	47,405.00
obsługa	2,300.00
22. Transmisje internetowe koncertów	
honoraria : dyrygent, soliści, orkiestra i chór	641,989.15
obsługa	8,820.00
umowy zlecenia	3,004.50
23. Obsługa testów fortepianów na potrzeby XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina	
umowy zlecenia	8,448.20
24. Obsługa imprez kulturalnych (zleconych) w Filharmonii Narodowej	
umowy zlecenia	268,520.20
honoraria	2,500.00
25. Umowa zlecenie za obsługę finansowo-księgową w 2015 roku	23,600.00
	<b>Razem honoraria i umowy zlecenia:</b>
	<b>3,927,944.65</b>
 <b>B. <u>Odpłatności dla Filharmonii Narodowej z tytułu:</u></b>	
wynajem sal	293,805.00
wynajęcie fortepianów i innych instrumentów	8,200.00
refundacja kosztów koncertów na EXPO w Mediolanie (hotele, bilety lotnicze, ubezpieczenia, delegacje, itp..)	406,850.46
pozostałe koszty (nuty, projekty i druk afiszy, dekoracja, ...)	22,381.08
	<b>Razem:</b>
	<b>731,236.54</b>
 <b>C. <u>Koszty transmisji internetowych koncertów</u></b>	
eżyseria i realizacja cyfrowa nagrań transmisji i intern. (CD Accord)	30,000.00
oświetlenie efektowne Sali koncertowej (BF Fabryka Obrazu)	31,500.00
realizacja transmisji na żywo (NuPlays i Wytwórnia Filmowa "Grocjowska 83")	131,850.00
promocja transmisji internetowych	5,400.00
	<b>198,750.00</b>
 <b>D. Diety tournée Wielka Brytania</b>	<b>220,676.32</b>
 <b>E. Przeloty samolotem na koncerty w Wielkiej Brytanii, Niemczech i Mediolanie (Włochy)</b>	<b>142,417.87</b>
 <b>F. Koszty transportu osób i instrumentów na koncerty w kraju i poza jego granicami</b>	<b>137,079.85</b>
 <b>G. Honoraria artystów-wykonawców koncertów wg rachunków</b>	<b>91,220.00</b>
 <b>H. Koszty organizacji koncertu na EXPO w Mediolanie</b>	
wypożyczenie organów, fortepianu i strojenie instrumentów	28,232.57
koszty obsługi i dekoracji Sali	24,264.01

pozostałe koszty	10,946.68
	<b>63,443.26</b>
<b>I. Strojenie fortepianów i harfy na potrzeby koncertów</b>	<b>9,250.00</b>
<b>J. Koszty obsługi akustycznej koncertów</b>	<b>12,586.00</b>
<b>K. Reklama koncertów na Facebooku</b>	<b>3,624.83</b>
<b>L. Składki ZUS Płatnika</b>	<b>136,103.44</b>
<b>Ł. Pozostałe koszty obsługi koncertów (tantiemy wiza, ekran, oświetlenie pulpitów,...)</b>	<b>24,294.08</b>
<b>M. Koszty administracyjne:</b>	
Materiały biurowe (tonery, papier, segregatory, teczki, długopisy, itp.)	2,519.51
Usługi informatyczne (przeniesienie danych do nowego programu)	8,000.00
Licencja oprogramowania (program płacowo-księgowy, fakturowanie, domena,...)	4,743.62
Opłaty pocztowe	192.40
Opłaty bankowe	20,436.22
Podatki i opłaty skarbowe, napr. i konserw.	617.00
Usługi prawne	2,226.00
Konsultacje przy wyborze ustników	1,961.37
VAT nie podlegający odliczeniu	9,536.32
Amortyzacja	3,272.40
Koszty niebędące k.u.p.	32,884.59
	<b>Razem: 86,389.43</b>
<b>N. Koszty finansowe - różnice kursowe</b>	<b>5,699.31</b>
	<b>Łączne koszty wynoszą: 5,790,715.58</b>
<b>V. Przychody za 2015 rok wyniosły</b>	<b>5,960,163.62</b>
<b>Koszty za 2015 rok</b>	<b>5,790,715.58</b>
<b>nadwyżka przychodów nad kosztami w 2015 r. wynosi</b>	<b>169,448.04</b>
<b>Obowiązkowe obciążenie wyniku finansowego (podatek od gastronomii)</b>	<b>6,248.00</b>
<b>Wynik finansowy:</b>	<b>163,200.04</b>

### Podsumowanie

Dzięki staraniom Fundacji Filharmonii Warszawskiej odbyło się wiele koncertów Orkiestry Symfonicznej i Chóru Filharmonii Narodowej w kraju jak i poza jego granicami. Zespoły uczestniczyły w ważnych festiwalach (m.in. Wielkanocny Festiwal im. Ludwiga van Beethovena, Międzynarodowy Festiwal Muzyczny "Chopin i jego Europa", Festiwal "Wratlavia Cantans" oraz XVII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. F. Chopina, Festiwal "Szalone dni muzyki").

Nadwyżka przychodów nad kosztami Fundacji za rok 2015 zostanie w całości przeznaczona na działalność statutową, jaką jest wspieranie działań Filharmonii Narodowej.

Fundacja nie zatrudnia pracowników etatowych.

















Programy posiadają zabezpieczenie antywirusowe i są kopiowane zapasowo na bieżąco, a dostęp do danych zabezpieczony jest hasłem.

Sprawozdanie finansowe obejmuje rok obrotowy jednostki, którym jest rok kalendarzowy 2015, z założeniem kontynuowania działalności Fundacji w latach następnych, przy braku okoliczności jej zagrażających. Fundacja Filharmonii Warszawskiej prowadzi księgi rachunkowe w systemie komputerowym, oparte na zakładowym planie kont określającym zasady klasyfikacji zdarzeń gospodarczych, wg wykazu kont księgi głównej. Księgi rachunkowe obejmują zbiory zapisów księgowych, zestawień obrotów i sald księgi głównej oraz ksiąg pomocniczych.

Aktywa i pasywa wyceniane są na dzień bilansowy w następujący sposób:

- ! środki trwałe wg cen nabycia , pomniejszone o odpisy amortyzacyjne,
- ! należności wg kwoty wymagalnej zapłaty,
- ! zobowiązania wg kwot wymagalnych,
- ! koszty zakupów bezpośrednio w koszty,
- ! ewidencja wg kosztów imprez na kontach zespołu 5.

Fundacja składa miesięczne deklaracje o podatku od towarów i usług VAT-7 do I Urzędu Skarbowego Warszawa-Śródmieście, ul. Lindleya 14, roczne deklaracje o pobranych zaliczkach na podatek dochodowy PIT-4R i o zryczałtowanym podatku dochodowym PIT-8AR.

Fundacja posiada konto bankowe w Banku PEKAO S.A., gdzie lokuje też swoje pieniądze.

Fundacja Filharmonii Warszawskiej realizuje swoje cele dostępnymi środkami, a w szczególności poprzez:

- inicjowanie, organizowanie i finansowanie w Filharmonii Narodowej koncertów artystów i zespołów z całego świata, zarówno tych renomowanych jak i rozpoczynających dopiero swoją karierę,
- pomoc w organizacji i finansowaniu przedsięwzięć służących kultywowaniu tradycji polskiej muzyki oraz pomoc w upowszechnianiu osiągnięć muzyki i sztuk plastycznych całego świata,
- wspieranie działań propagujących współczesną twórczość muzyczną,
- pomoc w organizacji i finansowaniu przedsięwzięć mających na celu rozszerzenie wymiany kulturalnej Filharmonii Narodowej z ośrodkami kulturalnymi i twórczymi na całym świecie
- pomoc w finansowaniu zakupów instrumentów muzycznych i innego wyposażenia potrzebnego dla modernizacji Filharmonii Narodowej,
- inicjowanie i popieranie działalności wydawniczej, fonograficznej, filmowej i innej mającej na celu utrwalanie dorobku Filharmonii Narodowej.